

天馬の記

劇作家

岡部耕大

④

松浦に滞在しても、松浦でじ

っとしている時間は少ない。定

宿は鶴屋旅館である。気儘に泊

まれる。女将とも気が合うが、

遠い親戚にもなるらしい。もっ

とも、松浦で昔を辿ると、だれ

もかれも遠い親戚になるのかも

しれない。松浦のわたしの親戚

に嫁いだ人が、中学時代の恩師

の娘さんだったりする。親戚の

祝いの席で恩師と同席すると妙

な気分である。

鶴屋旅館の夕飯はチームの連

中にも評判がいい。なんせ、松

浦のアジとサバの刺し身であ

る。それに天ぷらとウナギ。女

将さんはわたしの好みも知っ

ていて、朝飯にはスポかまぼこ

や飛び魚の干物を付けてくれ

る。

朝食を食べると、すぐに同級

ある。2階で奥さまの入れた紅

茶をいただいた。品のいい奥さ

まらしく、品のいい紅茶の味で

あった。津川雅彦さんもこの家

の紅茶は召し上がったはずであ

ら。東さんのご一家は、松浦で

のわたしの演劇の公演も見に来

てくれる。一家総出である。東

伊万里高校の同級生だった人

であった。平戸の山本海産物店

のわたしの演劇の公演も見に来

てくれる。一家総出である。東

平戸にも友人知人は多くい

る。東船具店の東義治さんもそ

の一人である。なぜかわたしと

は気が合う。やはり人間の寂し

さを知っている人である。東船

具店はわたし好みの古民家風で

ある。なにかの取材を兼ねての滞

在だった。源紀とは、源から出

た。もう、30余年も前の夏の盛り

の話である。わたしと次男坊の

源紀で、平戸の海上ホテルに上

り。八重子さんは伊万里市の生ま

れた。まだ橋も架かってい

ない時代に平戸市まで嫁いで来

ていたのである。ドラマである。

岩利さんにそれほどの魅力があ

ったのはわかる。情有あり、面

倒見のいい人である。

「肥前はいっちょ」という言

友人知人平戸にも

イはいまも我が家に飾ってあ

る。もう、30余年も前の夏の盛り

の話である。わたしと次男坊の

源紀で、平戸の海上ホテルに上

り。八重子さんは伊万里市の生ま

れた。まだ橋も架かってい

ない時代に平戸市まで嫁いで来

ていたのである。ドラマである。

岩利さんにそれほどの魅力があ

ったのはわかる。情有あり、面

倒見のいい人である。

「肥前はいっちょ」という言

葉がある。長崎県から佐賀県を

またいで肥前の国は広い。だが

「いざとなれば肥前の人の心は

ひとつになる」という意味であ

る。元寇の文永、弘安の役がそ

うであった。

（松浦市出身）