

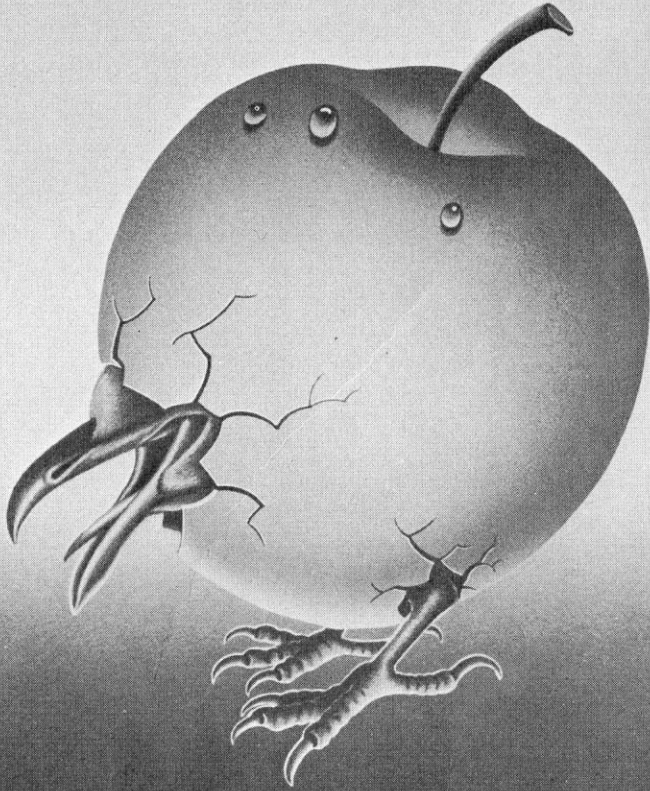
# 文芸坐 ル・ピリエ

昭和54年7月5日発行・第1号/東京都豊島区東池袋1-43-4/〒170/☎03-971-7800・9423

岡部耕大一作・演出

## 松浦今昔物語 7/5⇒15

劇団「空間演技」第18回公演/文芸坐ル・ピリエこけら落とし公演提携作品



吉岡篤 画



文芸坐・劇団「斜光社」提携作品  
**悲惨な戦争**

7月20日(金)〜7月29日(日)

2時	20
7時	21
	22
	23
	24
	25
	26
	27
	28
	29

作 竹内純一郎  
演出 和田史郎  
前売一五〇〇円 当日一八〇〇円

竹内純一郎書きおろし作品  
今、熱い視線を浴びて、劇団「斜光社」燃えて登場

**配役**

夫……………西村克己  
妻……………嬢沙菜恵  
父……………沢田情児  
日本テレビ・青井……………小出修士

課長……………森川利一  
あけみ……………恵千比紹  
ラッシー……………山口 鋭

今春のバルコ・ドラマフェスティバルではその硬骨振りを如何なく発揮、西武劇場を紛砕した「斜光社」がいよいよル・ピリエに登場。旗挙げ以来一貫して「暴力」をテーマに、グイナミックな舞台作りを展開、今、最も注目される集団である。乞う御期待ノ

文芸坐プロデュース公演  
ミュージカル

### アップル・ツリー

8月2日(休)〜8月15日(休)

7時	2
2時	3
	4
	5
	6
	7
	8

作詞 シェルドン・ハーニック  
作曲 ジェリー・ボック  
演出 野沢那智

前売二〇〇〇円・当日一三〇〇円

男と女愛のゆくえ、3つの愛の物語・3部作、オムニバスミュージカル

ご存知「屋根の上のパイオリン弾き」の名コンビ、ハーニック&ボックがあなたに贈る愛の物語。アメリカ文学史を代表する短編の中より第一話マーク・トウェイン作「アダムとイヴの日記」、第二話F・R・ストクトルン作「女か虎か」、第三話ジュールス・ファア作「パッションネラ」の各々に材をとり一貫して「愛とは何か」を見せてくれる。一九六六年、映画「卒業」「イルカの日」等でもお馴染みのマイク・ニコルスの手により初演され大ヒットした作品。今回のル・ピリエ公演ではオーディション・キャストによりミュージカル演出の俊英・野沢那智演出で上演。

### ザ・バースデーゲーム

8月18日(土)〜8月25日(日)

6時30	18
3時	19
	20
	21
	休演
	22
	23
	24
7時	25

**前売券のお求めは**

▽文芸坐しね・ぶていっく  
▽都内各ブレイガイド  
▽予約専用電話 ☎971-7800  
AM9時〜PM9時まで  
▽お問い合わせ ☎971-9423

作 青井陽治  
演出 曾我部和行  
美術 倉本政典  
照明 海藤春樹  
制作 ラウンドハウス

**配役**

アキラ……………神谷 明  
リョウ……………福沢 良  
ナオ……………内田直哉  
ミルク……………中尾隆聖

あの熱気が再び帰って来る。コンサート、ライブハウス、TV・DJにと各々引っ張りだこのフォー・イン・ワンが夏休みにビッグなアプレセント。六月十日発売開始以来、北海道、九州などを始めとして全国から申し込みが殺到、まもなく売り切れが予想されます。お早目にどうぞ。